

ミシェル・ウィアー ワークショップ タイムテーブル

*全講座 通訳付き

	4日(木)	5日(金)	6日(土)	7日(日)	8日(月)
	山野楽器 ヤマノミュージックサロン東京		文京 シビックホール	live space ZIMAGIN	芸能花伝舎
10:00			ジャズコーラス ワークショップ	『JAZZ SINGER'S HANDBOOK』講座 13:00~14:40	ジャズボーカル アンサンブル 公開講座 (1)13:00~14:00 (2)14:15~15:15 (3)15:30~16:30
11:00					
12:00				スカットシンギング 講座 15:00~16:40	
13:00	プライベートレッスン 1				
14:00	プライベートレッスン 2				
15:00	プライベートレッスン 3	プライベートレッスン 7			
16:00	プライベートレッスン 4	プライベートレッスン 8			
17:00	プライベートレッスン 5	プライベートレッスン 9			
18:00	プライベートレッスン 6				フェアウェル パーティ 17:00~19:00
19:00		ジャズボーカル 指導法講座 18:30~19:50		ジャムセッション *ワークショップ ではございません。 詳細は後日、HP にて公開します。	
20:00					
21:00	ジャズボーカル 特別公開講座 20:00~21:30	ジャズレパートリー 導入講座 20:10~21:30			
21:30					

1 プライベートレッスン 定員9名 24,000円

ウィアーさんの個人レッスンを受けられます。ご自分で選んだジャズのスタンダードナンバーを、1、2曲お持ちください。

*申し込みは終了しました。ありがとうございました。

(45分)

2 ジャズボーカル特別公開講座 定員50名 5,000円

プロのジャズボーカリスト3名(小橋知枝・原山勇気丸・nica)をウィアーさんが公開でレッスンします。それを聴講します。基礎的なことから上級レベルまで、テクニックや指導法が学べます。興味のある方ならどなたでも受講できます。(90分)

3 ジャズボーカル指導法講座 定員25名 8,000円

クラシック志向の歌手やジャズ未経験者に対して、ジャズの歌い方やエッセンスを取り入れる方法など、どのように指導していくのかを学びます。

音楽教師、指導者の方向けの講座です。

(80分)

4 ジャズレパートリー導入講座 定員25名 8,000円

クラシック、ゴスペル、アカペラ合唱団に対して、ジャズコーラスの導入に適した曲や、アレンジの入手方法なども含めて、どのように指導していくのかを学びます。

音楽教師、合唱指導者の方向けの講座です。

(80分)

ジャズコーラスワークショップ

ジャズコーラスのワークショップです。10月6日(土)は一日中コーラス三昧!ウィアーさんと共に、JVJSJの理事も指導にあたります。詳しくはJVJSJのHP <http://jazzvocalist.jp> のクワイヤのページをご覧ください。

5 『JAZZ SINGER'S HANDBOOK』講座 定員25名 12,000円

ウィアーさんの著書『ジャズシンガーズハンドブック』をテキストに使い、座学と実践でジャズシンギングについて学びます。アマチュア・プロを問わず、ジャズに興味のあるボーカリスト向けの講座です。(100分)

6 スカットシンギング講座 定員25名 12,000円

スカットシンギングに焦点を当てた講座です。グループワークを織り交ぜて、自由に実践的に、スカットを学びます。スカットをやりたい方、未経験の方もぜひ。(100分)

7 ジャズボーカルアンサンブル公開講座 定員3グループ 1グループ50,000円(聴講のみ2,000円)

各グループが2、3曲のレパートリーを演奏し、ウィアーさんが指導します。公開形式なので、他のグループのレッスンを聴講することもできます。聴講のみの参加も可能です。(1団体60分)

8 フェアウェルパーティ 定員40名 5,000円

ウィアーさんを囲んだ、フェアウェルパーティです。アットホームな雰囲気の中で、ウィアーさんをはじめとした講師や、参加者の方々と気軽に意見交換ができる貴重なチャンスです。詳細は決まり次第、HPに載せていきますので、ご確認ください。どなたでも参加できます。

*全講座で通訳つきです。安心してご参加ください。

*募集人数・公開講座のボーカリストなどは、予告なしに変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

*コースによっては早期に満席となり、キャンセル待ちになることも予想されます。お早めにお申し込みください。